



Intervention parlementaire

N° de l'intervention : 054-2024
Type d'intervention : Motion
Motion ayant valeur de directive : ☐
N° d'affaire : 2024.RRGR.75

Déposée le : 12.03.2024

Motion de groupe : Non
Motion de commission : Non
Déposée par : Brönnimann (Mittelhäusern, PVL) (porte-parole)
Cattaruzza (Nidau, PVL)
Cosignataires : 0

Urgence demandée : Non
Urgence accordée :

N° d'ACE : du
Direction : Direction des travaux publics et des transports
Classification : -
Proposition du Conseil-exécutif : Sélectionner

Le canton de Berne est tourné vers l'avenir, l'Hôtel du gouvernement aussi !

Le Conseil-exécutif est chargé :

1. de faire en sorte que le mur de la salle du Grand Conseil arborant la peinture murale puisse à l'avenir être utilisé de manière multifonctionnelle ;
2. d'organiser un concours en vue de l'intégration d'œuvres d'art contemporaines au cœur de l'Hôtel du gouvernement ;
3. de faire en sorte que l'Hôtel du gouvernement fonctionne à l'avenir sans émissions de CO₂.

Développement :

Le système d'information sur lequel s'appuie le Parlement actuel fonctionne avec deux écrans seulement, auxquels la présidence du Grand Conseil tourne le dos et sur lesquels s'affiche le nom des intervenantes et intervenants ainsi que le numéro de l'affaire. Du fond de la salle et de la tribune des visiteuses et visiteurs, la lisibilité est plutôt médiocre. Ce système qui dysfonctionne souvent est obsolète et ne répond plus aux critères de modernité. Quant au mur du fond de la salle du Grand Conseil, il arbore une scène murale surannée dont le style et le contenu ne sont absolument plus dans l'air du temps. Or, ce mur offre une surface de projection idéale qui pourrait servir différents objectifs et idées, à commencer par le champ politique. Sur ledit mur pourraient s'afficher les affaires du Grand Conseil, ce qui aiderait en particulier les visiteuses et visiteurs à percevoir l'objet des débats et les décisions du Grand Conseil. De même, le texte des interventions pourrait y être projeté, tout comme les lois qui pourraient être présentées sous forme d'ébauches, ainsi que les propositions en cours. Le tout pourrait être affiché en allemand et en français, pour satisfaire au bilinguisme si cher au canton de Berne.

En ce qui concerne l'enjeu sociétal, la salle du Grand Conseil devrait également pouvoir se muer en un espace public ouvert aux manifestations de la société pendant les périodes hors session parlementaire. Ce lieu pourrait être une espèce de Forum Romanum, une place publique donc. Il serait également plus facile à louer. Grâce aux revenus locatifs supplémentaires, l'autofinancement des nouvelles installations techniques serait sans doute assuré. D'autant que, s'il pouvait prendre la forme d'un forum public, les sponsors ne seraient certainement pas difficiles à trouver, s'il le faut.

Côté art, l'œuvre qui orne les murs est dépassée pour diverses raisons. Au lieu d'être une source d'inspiration, elle est déprimante. En effet, elle figure des casseurs de pierre avec, en marge, une mère et ses enfants dans son rôle traditionnel, ce qui est en complète inadéquation avec le canton de Berne d'aujourd'hui. Si on avait une paroi neutre, on pourrait y projeter d'autres œuvres d'art, ce qui donnerait à la salle une tout autre allure. Il serait loisible d'investir « the wall » avec la collaboration des musées bernois, de la Haute école des arts et de l'École d'arts visuels Berne-Bienne.

Le canton de Berne devrait être un modèle en matière d'énergie et d'édifices et montrer l'exemple à ses citoyennes et citoyens. Aussi l'Hôtel du gouvernement devrait-il fonctionner le plus rapidement possible sans émissions de CO₂. Qu'on opte pour un réseau de chaleur à distance, pour la mise en place de tuiles solaires ou pour un système de recyclage de l'air chaud, peu importe, cela est tout à fait secondaire. Avant d'en exiger tant de la part des citoyennes et citoyens, on devrait s'employer à l'Hôtel du gouvernement et au Grand Conseil à montrer l'exemple car nous ne sommes plus au XX^e siècle mais au XXI^e siècle. Ce serait la moindre des choses.

Destinataire
– Grand Conseil